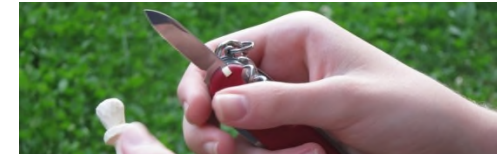


Unterrichtsmaterial 2. Zyklus  
**«Schnitzen»**



# Lektionsplanung „Schnitzen“ Mittelstufe



Nr.	Thema	Worum geht es? / Ziele	Inhalt und Action	Sozialform	Material	Zeit
1	<b>Einstieg: Berühmte Klingen</b>	Die SuS lernen berühmte Messer, magische Schwerter und faszinierende Heldengeschichten kennen. Sie wissen, dass das Schweizer Sackmesser auf der ganzen Welt berühmt ist.	Lesen von Lesetexten und lösen von Kreuzworträtseln und Kryptogramm. Schwierige Wörter unterstreichen und danach im Plenum besprechen.	EA Plenum	Lesetext Arbeitsblätter	30'
2	<b>Tatsachenberichte</b>	Die SuS werden in Ihrer Lesekompetenz und Textverständnis gefördert. Sie lernen einen Text als Nacherzählung zu verfassen	Anhand eines Lesetextes bereiten sich die SuS im gemeinsamen Dialog auf ihre eigene Nacherzählung vor.	PA EA Plenum	Lesetexte Schreibblätter oder Aufsatzheft	45' od. 90'
3	<b>Vorsicht scharf!</b>	Die SuS kennen die Sicherheitsregeln und die Zusammenhänge.	Im Plenum die Sicherheitsregeln anschauen und durch weitere eigene ergänzen.	Regelblatt	Plenum	15'
4	<b>Unterwegs im Wald</b>	Die SuS kennen die unterschiedlichen Funktionen des Sackmessers und können damit nach Anleitung eine Figur schnitzen.	Die SuS schnitzen nach Anleitung eine Figur. Sie können auch selber eine erfinden.	EA	Sackmesser geeignetes Holz Notfall-Set Material gemäss Anleitungen	60'
5	<b>Tierfiguren schnitzen</b>	Die SuS vertiefen ihre Schnitzerfahrung und können ohne Anleitung aus einem Stück Holz ein Tier fertigen.	Die SuS suchen sich ein Holz und erkennen an der Form das mögliche Tier daraus. Sie schnitzen möglichst selbstständig ein Tier.	EA	dito	60'
6	<b>Musikinstrumente</b>	Die SuS fertigen mit Hilfe von einfachsten Mitteln ein Instrument an, welches auch beispielbar ist.	Die SuS bekommen die Bastelanleitungen und suchen sich ein Objekt aus. Stellen das Instrument her und versuchen dann im Plenum gemeinsam zu musizieren.	EA Plenum	dito	30' – 60'
7	<b>Am Wasser</b>	Die SuS können ein schwimmfähiges Objekt oder eine Wasserrad gemäss Anleitung anfertigen.	Gemäss Anleitung ein Floss, Boot oder ähnliches herstellen.	EA	dito	45'

Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!

# Lektionsplanung „Schnitzen“ Mittelstufe



Ergänzungen/Varianten	
Legende	EA = Einzelarbeit / Plenum = die ganze Klasse / GA = Gruppenarbeit / PA = Partnerarbeit / SuS = Schülerinnen und Schüler / LP = Lehrperson
Informationen	<p><b>Zum Schnitzen geeignetes Holz:</b> Hasel, Nadelholz, Eberesche (Vogelbeere)</p> <p>Hingegen lassen sich Eiche, Buche und sonstige Harthölzer nur schwer bearbeiten.</p>
Kontaktadressen	<p>Victorinox AG Schmiedgasse 57 CH-6438 Ibach-Schwyz</p> <p>Tel: +41 41 81 81 211 Fax: +41 41 81 81 511</p>
Bücher	„ <b>Kleine Schnitzereien, Grünholz schnitzen-Unterwegs und überall</b> “ von Chris Lubkemann, Verlag Th. Schäfer im Vincentz Network, <a href="http://www.th-schaefer.de">www.th-schaefer.de</a> , ISBN 3-87870-597-2
Exkursionen	Mit dem zuständigen Förster, er weiss, wo welche Hölzer gut zu finden sind. Und wo sich die SuS aufhalten dürfen.
Projekte	Teilnahme am Wettbewerb Werkausstellung
Ergänzungen	Unter <a href="http://www.schnitzclub.ch">www.schnitzclub.ch</a> sind zahlreiche ausführliche Schnitzideen und Anleitungen (pdf und Film) zu finden.
Eigene Notizen	

## Lehrplanbezüge:

Die Schülerinnen und Schüler kennen Materialien, Werkzeuge und Maschinen und können diese sachgerecht einsetzen. *TTG.2.E.1*






Die Schülerinnen und Schüler können handwerkliche Verfahren ausführen und bewusst einsetzen. *TTG.2.D.1*

# Einstieg: Berühmte Klingen

Lehrerinformation



1/7

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Lesen von Lesetexten und lösen von Kreuzworträtseln und Kryptogramm. Schwierige Wörter unterstreichen und danach im Plenum besprechen.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS lernen berühmte Messer, magische Schwerter und faszinierende Heldengeschichten kennen. Sie wissen, dass das Schweizer Sackmesser auf der ganzen Welt berühmt ist.</p>
<p>Material</p> 	<p>Lesetext Arbeitsblätter</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>EA, Plenum</p>
<p>Zeit</p> 	<p>30'</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- Infos über verschiedene Messer unter [www.victorinox.ch](http://www.victorinox.ch)
- Bei [www.kiknet.ch](http://www.kiknet.ch) finden Sie eine Unterrichtseinheit mit dem Thema „Werkzeuge“ für die Mittel- und Oberstufe
- Bildnerisches Gestalten: Ritter und Burgen zeichnen
- Thema Ritter: Sage von König Artus und der Tafelrunde
- Thema Mittelalter, Burgen und Schlösser

# Einstieg: Berühmte Klingen

Arbeitsblatt



2/7

## Aufgabe:

Lies den untenstehenden Text vorsichtig durch und unterstreiche während dem Lesen die schwierigen Wörter. Wir werden diese in der gesamten Gruppe miteinander anschauen und klären.

## Lesetext

### Das magische Schwert Excalibur

Das Schwert **Excalibur** war das magische Schwert von König Artus. Er war der Sohn des britischen Königs Uther Pendragon und wurde nach seiner Geburt einem alten, weisen Mann namens Merlin übergeben. Dieser Zauberer wachte über seine Erziehung und sagte voraus, dass Artus einer der grössten Könige Britanniens werden sollte. Nachdem Artus das Schwert Excalibur aus einem Felsbrocken gezogen hatte, wurde die Prophezeiung von Merlin Wirklichkeit.



König Artus versammelte 12 Ritter, die Ritter der Tafelrunde, um sich. Er war ein tapferer, gerechter und edler Herrscher, was ihn bei seinem Volk sehr beliebt machte. Mit Hilfe seines sagenumwobenen Schwertes bezwang er viele Gegner. Nach seinem Tod wurde der Leichnam von König Artus in einem Boot dem Meer übergeben.

In England glaubte man lange, dass er auf der Zauberinsel Avalon wartet, um irgendwann wiederzukommen und die Tafelrunde neu zu beleben sowie England einen ewigen Frieden und Wohlstand zu schenken.

### Das Schwert von Richard Löwenherz



Richard Löwenherz war König von England und Aquitanien und galt als einer der imposantesten Herrscher im Mittelalter. In seinem Herzogtum soll er glänzende Hoffeste mit Rittern, Sängern und Künstlern abgehalten haben.

König Richard Löwenherz beteiligte sich mit seinem Löwenschwert am Kreuzzug ins Heilige Land, eroberte Zypern und belagerte die Festung Akkon, wo er sein militärisches Können unter Beweis stellte. Dort erhielt er auch den

Beinamen „Löwenherz“ für seinen löwenartigen Kampfesmut. In die Weltgeschichte ging insbesondere sein Sieg über Sultan Saladin, Herrscher über Ägypten und Syrien, im Jahr 1191 ein.

# Einstieg: Berühmte Klingen

Arbeitsblatt



3/7

## Siegfrieds Schwert

Balmung ist das magische Schwert des mittelalterlichen Sagenhelden Siegfried. Er schmiedete es selber. Mit diesem magischen Schwert vollbrachte Siegfried seine Heldentaten. Er tötete den Drachen Fafnir und bekam den Nibelungenschatz.



## Das Samurai-Schwert: Die Seele der Samurai

Miyamoto Musashi war ein japanischer Samurai, der sein Leben der Kunst des Schwertkampfes, dem „Kendo“ geweiht hatte. Der Legende nach ging Musashi in seinem Leben aus mehr als sechzig Duellen als Sieger hervor.



Musashi wurde im Jahre 1584 geboren. Als Jugendlicher verliess er seine Heimat und beschäftigte sich ausschliesslich mit der Vervollkommnung seiner Kampfkunst.

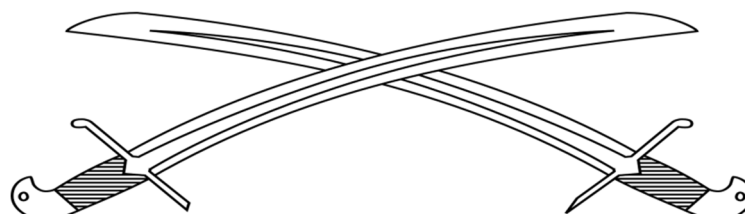
Musashi war aber nicht nur ein grossartiger Kämpfer, sondern ein ebenso erfolgreicher Künstler und Philosoph. In Japan wird er heute trotz seiner kriegerischen und blutigen Karriere als Kensei, als Weiser und „Heiliger des Schwertes“ hoch verehrt.

Schon in der Entstehungsgeschichte Japans hielt das Schwert Einzug in die japanische Mythologie. Der Legende nach tötete der Windgott Susanô mit dem Schwert einen achtköpfigen Drachen. Als er dessen Schwanz abschlug, sprang eine Schwertklinge hervor, die er seiner Schwester, der Sonnengöttin Amaterasu, als Zeichen seines Sieges übergab. Noch heute gehört diese Klinge von einmaliger Vollkommenheit neben Spiegel und Juwel zu den drei Herrschaftszeichen des japanischen Kaisers. Sie werden als Machtsymbole verehrt.

## Das singende Schwert von Prinz Eisenherz

Prinz Eisenherz, ein Königssohn aus Thule im Wikingerland, bekam von seinem Vater als Geschenk ein magisches Schwert.

Auf der Klinge des Schwertes steht der Spruch: „Unbesiegbar ist, wer mich in einer guten Sache führt.“ In den Händen von Prinz Eisenherz gab das Schwert einen singenden Ton von sich, daher nannte man es auch das singende Schwert. Es machte Prinz Eisenherz zu einem unbesiegbaren Ritter.



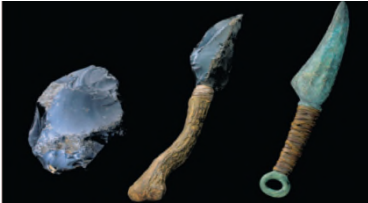
# Einstieg: Berühmte Klingen

Arbeitsblatt



4/7

## Das Schweizer Sackmesser



Vom Faustkeil aus der Steinzeit über altertümliche Schneidwerkzeuge bis hin zum multifunktionalen Taschenmesser – der Werdegang eines für den Menschen unverzichtbaren Gebrauchsgegenstands.

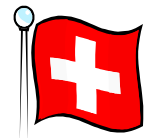


Stell dir vor,

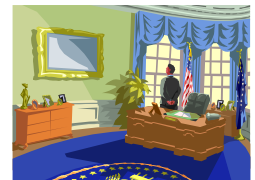
im Weltall, in den Raumfähren der Nasa, umkreist dieses kleine rote Messer die Erde! Ja, tatsächlich, unser Schweizer Sackmesser gehört zur Ausrüstung der Space-Shuttle-Crew und leistet unverzichtbare Arbeit.



Das Sackmesser, wie wir es nennen, heisst im ganzen englischen Sprachgebiet „Swiss Army Knife“. Dieser Name setzte sich durch, weil den amerikanischen Offizieren das Wort „Offiziersmesser“ nur schwer über die Zunge ging, und so gaben sie ihm diesen Namen.



Auch einige Präsidenten der Vereinigten Staaten verschenkten während ihrer Amtszeit gern solche Sackmesser. Anstelle des Schweizerkreuzes liessen sie natürlich ihre eigenen Initialen gravieren.



# Einstieg: Berühmte Klingen

Arbeitsblatt

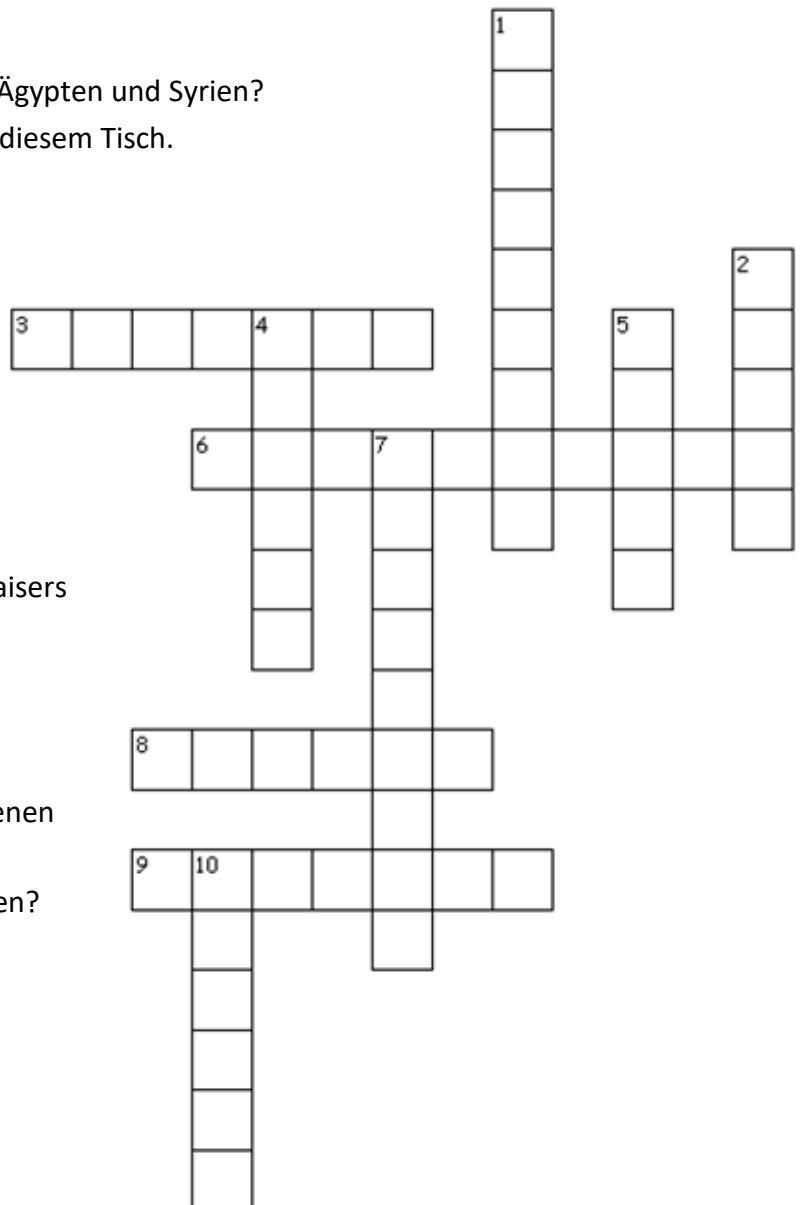


5/7

**Aufgabe:** Löse das Kreuzworträtsel. Alle Antworten findest du im Lesetext.

## Waagrecht

3. Wie lautete der Name des Sultans von Ägypten und Syrien?
6. König Artus versammelte alle Ritter an diesem Tisch.
8. Welcher Weise hat Artus erzogen?
9. Wie heisst das Siegfrieds Schwert?



## Senkrecht

1. Der Name des Königssohns aus dem Wikingerland lautete ...
2. Die Machtsymbole des japanischen Kaisers sind Klinge, Spiegel und ...
4. Welches Tier tötete Siegfried?
5. Wie nennt man in Japan den Schwertkampf?
7. Nenne den Namen des sagenumwobenen Schwertes von König Artus.
10. Wie heisst die Zauberinsel in Britannien?



# Einstieg: Berühmte Klingen

Arbeitsblatt



6/7

**Aufgabe:** Löse die drei Kryptogramme. Jeder Buchstabe entspricht einer Nummer.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	
						17						13						22					1			11

**S S W Z S M S S**  
 5 3 22 22 19 6 1 10 24 11 10 18 22 3 19 20 13 10 22 22 10 18  
**S G Z W Ü M**  
 24 22 9 3 8 25 5 10 18 17 3 12 11 10 12 1 10 16 9 26 10 18 6 13 9

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	
17				13	8	7						11						1								

**S S A M F E E S S A S**  
 1 24 21 1 1 17 23 11 18 25 26 21 8 13 15 13 21 1 1 12 6 17 1  
**S A M E S S E A F E G S**  
 1 17 14 25 11 13 1 1 13 23 17 22 8 13 26 7 10 21 1 14 15

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	
23			16	11			19	4	8		10			17		14		2			6		26			

**HWEI ER DIP A EN UE ERREI**  
 3 15 4 26 11 8 24 11 2 16 8 14 20 12 22 23 1 11 17 6 11 18 11 2 2 11 8  
**HEN IHREN GA GE ERN IN ANDER**  
 15 4 11 17 8 4 2 11 17 19 23 3 1 19 11 18 11 2 17 8 17 23 17 16 11 2  
**EN AENDERN A PRAKI HE**  
 11 17 20 23 11 17 16 11 2 17 23 20 3 14 2 23 10 1 8 3 15 4 11 3  
**GE HENK EIN HWEI ER AKE**  
 19 11 3 15 4 11 17 10 11 8 17 3 15 4 26 11 8 24 11 2 3 23 15 10 22 11 3  
**ER**  
 3 11 2

# Einstieg: Berühmte Klingen

AB 1: Lösung



7/7

## Lösung:

### Kreuzworträtsel:

#### Waagrecht

3. Saladin
6. Tafelrunde
8. Merlin
9. Balmung

#### Senkrecht

1. Eisenherz
2. Juwel
4. Drache
5. Kendo
7. Excalibur
10. Avalon

### Kryptogramme:






1. Swiss Army Knife heisst das Schweizer Sackmesser auf Englisch.
2. Das Schweizer Sackmesser ist auf der ganzen Welt berühmt.
3. Schweizer Diplomaten ueberreichen ihren Gastgebern in anderen Laendern als praktisches Geschenk ein Schweizer Sackmesser.

# Tatsachenberichte

Lehrerinformation



1/4

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Anhand eines Lesetextes bereiten sich die SuS im gemeinsamen Dialog auf ihre eigene Nacherzählung vor.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS werden in Ihrer Lesekompetenz und Textverständnis gefördert. Sie lernen einen Text als Nacherzählung zu verfassen</p>
<p>Material</p> 	<p>Lesetexte Schreibblätter oder Aufsatzheft</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>PA EA Plenum</p>
<p>Zeit</p> 	<p>45' oder 90' (je nachdem, ob das Schreiben als Hausaufgabe gilt)</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- Sich im Deutschunterricht mit verschiedenen Textsorten befassen

# Tatsachenberichte

Lesetext



2/4

## Aufgabe 1:

Lies einen der folgenden Texte.

Tauscht euch danach in der Gruppe über eigene ähnliche Situationen aus.

Schreibe einen eigenen Text. Entweder als Erlebnisgeschichte oder dann eine spannende Fantasiegeschichte, in der es darum geht, eine brenzlige Situation geschickt lösen zu können.

Diese Tatsachenberichte sind wahre Geschichten von Menschen, die dank dem Schweizer Sackmesser eine brenzlige Situation gemeistert haben und in der es ihnen besonders hilfreich war.

## 1. Mit dem Sackmesser zwei Kinder vor dem Ertrinken gerettet

Chris Jamieson aus Urenui (Neuseeland) präsentiert sein Taschenmesser, mit dem er Ende April 1997 zwei Kindern das Leben gerettet hat.



Jamieson hatte gesehen, wie ein Auto von der Strasse abkam und im Fluss versank.

Geistesgegenwärtig stürzte er sich rein, um die fünfköpfige Familie zu retten. Zwei Kinder auf dem Rücksitz hingen jedoch in den Gurten fest und konnten nur mit Hilfe eines Taschenmessers befreit werden. Der Student Jamieson wird von der neuseeländischen Polizei als Held gefeiert; der eigentliche „Star“ der Rettungsaktion war jedoch das Sackmesser.

## 2. Panne auf der Velo-Tour

Wie wertvoll ein Taschenmesser auf einer Velotour sein kann, zeigt die folgende Geschichte aus Kanada:

„Erich war mit vier Freunden auf einer 30 Kilometer langen Mountain-Bike-Tour im kanadischen Urwald unterwegs. Nach etwa zehn Kilometern brach die Fahrradkette eines Teilnehmers. Da man keine brauchbaren Werkzeuge dabei hatte, wurde die Reparatur mit einem Sackmesser ausgeführt. Mit einem grossen Granitstein als



Hammer schlugen die Velomechaniker auf das Messer ein, so dass mit dessen Ahle das defekte Teilstück aus der Kette herausgeschlagen werden konnte. Nun konnte das neue Ersatzteil eingesetzt werden. Die Velotour war gerettet. Alle Teilnehmer waren sich einig, dass ohne das Sackmesser der Ausflug hätte abgebrochen werden müssen.“

# Tatsachenberichte

Lesetext



3/4

## 3. Taschenmesser als Geburtswerkzeug



„Die besondere Geschichte mit dem Messer begann damit, dass ich mit meiner Familie eine grosse Velotour machte. Schon zu Beginn der Tour kaufte sich mein Schwager ein besonders ausgefallenes Exemplar: Es handelte sich um ein so genanntes Überlebensmesser, das mit zahlreichen Werkzeugen und Funktionen ausgestattet ist. Nachdem mein Schwager wegen seines Spieltriebs mild belächelt worden war, geriet der Kauf bald in Vergessenheit. Das änderte sich jedoch, als wir auf der Insel Mainau Halt machten.

Während eines längeren Spazierganges erlebten wir auf einer Sommerwiese völlig überraschend die Geburt eines Fohlens, was für uns Stadtmenschen alles andere als ein alltäglicher Vorfall ist. Wir konnten dabei beobachten, dass sich das Muttertier nach der Geburt zunächst gar nicht um seinen Nachwuchs kümmerte und das Fohlen gar nicht auf die Beine kam, weil es noch mit der Nabelschnur verbunden war.

Unter den zahlreichen Zuschauern herrschte grosse Ratlosigkeit. Der herbeigeeilte Tierpfleger konnte auch nicht helfen, da ihm die entsprechende Ausrüstung zur Geburtshilfe fehlte.

Das war der grosse Augenblick meines Schwagers, der sich jetzt mit seinem Überlebensmesser in Szene setzte. Er brachte blitzschnell eine Nylonschnur und das Wundermesser zum Vorschein und ging dem Tierpfleger damit zur Hand. Der Tierpfleger band mit der Nylonschnur die Nachgeburt ab, und mit einem kurzen Schnitt entfernte er diese schliesslich.

Das Publikum war begeistert. Das Fohlen sprang auf die Beine und trabte, wenn auch noch auf wackligen Beinen, seiner Mutter nach. Seitdem haben wir meinen Schwager nie mehr wegen seines Überlebensmessers ausgelacht!

## 4. Das Sackmesser im Weltraum

Das Swiss Army Knife gehört zur Grundausstattung aller amerikanischen Astronauten.

„Bitte erlauben Sie mir, dass ich mich kurz vorstelle. Ich bin Edward. Mein Bruder ist Astronaut und war im letzten Januar an Bord des Space-Shuttles ‚Discovery‘. Und mit dabei war auch das Sackmesser. Er und die anderen Astronauten bekamen alle ein solches Messer, um es während ihres Fluges benutzen zu können. Mein Bruder brauchte tatsächlich dieses Messer während seines Raumschiff-Fluges, um einige Arbeiten auszuführen. Er hat dieses Messer sehr gelobt, weil es auch unter erschwerten Bedingungen, z. B. Schwerelosigkeit während eines Raumschiff-Fluges, gut funktioniert.



# Tatsachenberichte

Lesetext



4/4

Er hatte nämlich den Auftrag, an die russische Weltraumstation anzudocken. Seine Aufgabe war es, die Luke des Shuttles zu öffnen, so dass die Mannschaft die russische Weltraumstation betreten konnte. Er musste mehrere kleine Schrauben öffnen, Kabel durchschneiden und die Kamera neu platzieren. Sein einziges Werkzeug waren drei kleine Schlüssel, welche die Russen ihnen geliefert hatten. Damit konnte er zwar einige der Schrauben öffnen, aber längst nicht alles erledigen, was er hätte tun müssen. Mein Bruder war schon dabei, ins Mitteldeck der Fähre zurück zu schweben, um seinen grossen Werkzeugsatz zu holen, als ihm in den Sinn kam, das Sackmesser hervorzuholen. Dank des Messers gelang es ihm, die Luke zu öffnen.“

## 5. Ballonfahrer-Weltrekorde

In der berühmten Londoner Zeitung „Times“ vom 7. Juni 1988 wurde über einen neuen Höhenweltrekord für Heissluftballone berichtet.

Der Start wäre aber beinahe misslungen; und er gelang damals nur dank einem Taschenmesser, mit dem der Ballonpilot zwei Sandsäcke abtrennen konnte, worauf sich der Ballon in die luftigen Höhen hob.

Der Ballonpilot berichtete Folgendes:

„Gestern Morgen um 5.42 Uhr starteten wir in einer unter Druck stehenden Aluminiumkapsel. Die Wetterbedingungen waren ideal: blauer Himmel mit einem leichten Wind. Der heikelste Moment war beim Start, weil mein Kollege aus Versehen zwei 100-Pfund-Sandsäcke nicht abgehängt hatte! Stellen Sie sich das mal vor! Er musste deshalb von seiner Kapsel herunterklettern und diese mit einem Taschenmesser abschneiden.“

Der Ballon mit den beiden Abenteurern flog daraufhin auf die neue Weltrekordhöhe von 11 Meilen (17,7 Kilometer). Das Taschenmesser hat damit effektiv zu einem fliegerischen und physikalischen Weltrekord beigetragen.








# Vorsicht scharf

Lehrerinformation



1/2

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Im Plenum die Sicherheitsregeln anschauen und durch weitere eigene ergänzen.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS kennen die Sicherheitsregeln und die Zusammenhänge.</p>
<p>Material</p> 	<p>Regelblatt</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>Plenum</p>
<p>Zeit</p> 	<p>15'</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- Buch „Kleine Schnitzereien“ von Chris Lubkemann
- Einen Klassenvertrag mit den Sicherheitsregeln zum Thema Sackmesser gestalten und von den Schülern unterschreiben lassen










# Unterwegs im Wald

Lehrerinformation



1/5

<b>Arbeitsauftrag</b> 	<p>Die Schüler bekommen die Bastelanleitungen und suchen sich aus, was sie gerne mit dem Sackmesser schnitzen/basteln möchten, oder die Lehrperson sucht sich eine Idee heraus und zeigt die einzelnen Schritte vor.</p>
<b>Ziel</b> 	<p>Nach Bastelanleitungen etwas mit dem Sackmesser schnitzen können, erleben, was man alles mit einem Sackmesser machen kann, sich in der freien Natur bewegen, seiner Kreativität freien Lauf lassen und auch selbst etwas erfinden.</p>
<b>Material</b> 	<p>Klassensatz Sackmesser  geeignetes Holz  Apotheke (Pflasterli)  (Zusätzliches Material ist den Bastelanleitungen zu entnehmen.)</p>
<b>Sozialform</b> 	<p>EA, PA</p>
<b>Zeit</b> 	<p>60'</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- Ein schönes Buch zum Thema Grünholz schnitzen ist „Kleine Schnitzereien“ von Chris Lubkemann (siehe Ergänzungen im Lektionsplan)
- Viele tolle Ideen und Anregungen findet man in Pfadibüchern und Unterlagen von anderen Jugendorganisationen.
- Zusammen mit der Werklehrperson ein fächerübergreifendes Thema erarbeiten
- Einen Survival-Tag im Wald organisieren
- Zusammen mit dem Förster eine Waldaktion starten (junge Bäume pflanzen, altes Geäst verbrennen, aufräumen)

# Unterwegs im Wald

Anleitungen



2/5

## Tätigkeiten im Wald

### Auf dem Feuer grillieren

Such dir einen geraden Stecken und spitz ihn mit deinem Sackmesser zu. Entferne die Rinde und halte den Stecken kurz ins Feuer. Dadurch ist er richtig sauber und du kannst deine Wurst vorsichtig auf den Stecken spießen. Schneide die Wurst regelmässig ein. Halte die Wurst nicht direkt in die Flamme, sondern über die Glut.



### Einen Pfeilbogen basteln

Such dir eine daumendicke, saftige Haselrute. Oben und unten schnitzt du eine Kerbe ins Holz, damit du die dünne Schnur (2 mm Kunststoffschnur) einspannen kannst. Wenn du möchtest, kannst du deinen Pfeilbogen mit Verzierungen schmücken.

Jetzt brauchst du nur noch Pfeile. Sie sollten möglichst gerade sein. Als Pfeilspitzen eignen sich Korken, welche mit Klebeband am Pfeil befestigt werden.

Wenn du schon eine Armbrust hast, kannst du genügend Munition schnitzen.



Ziele NIEMALS auf andere! Der Pfeil könnte ein Auge treffen oder sonst jemanden verletzen. Such dir als Zielscheibe einen Baum oder bastle dir eine Zielscheibe. Vielleicht könnt ihr ein Wettschiessen veranstalten?

# Unterwegs im Wald

Anleitungen



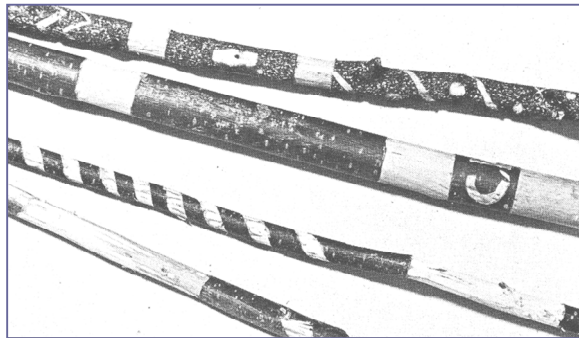
3/5

## Zauberstab

Such dir einen Stecken, der dir gefällt. Im Frühjahr, wenn die Rinde ganz frisch und saftig ist, kannst du einen abgeschnittenen Haselzweig mit einem Sackmesser leicht verzieren.

Denk dir einfache Muster aus. Die schneidest du in die Rinde und schälst sie dann vom hellen Kernholz ab.

Verziere deinen Zauberstab mit Schnitzereien nach Lust und Laune.



## Wanderstock

Dafür brauchst du einen mindestens drei Finger breiten Stecken, damit er auch richtig stabil ist. Verziere ihn mit Mustern.

Vielleicht kannst du auch deinen Namen in die Rinde schnitzen?

# Unterwegs im Wald

Anleitungen



4/5

## Blockhütte

Aus Haselstecken kannst du auf einfache Art eine Holzhütte bauen. Schneide fingerdicke Haselstecklein von 15 cm Länge.

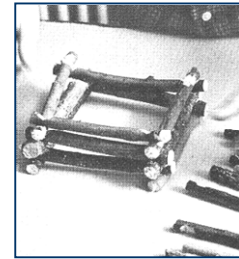
Du brauchst davon mindestens dreissig Stück.

Schnitz mit deinem Sackmesser kleine Einkerbungen am Anfang und am Ende der Stecklein.

Jetzt kannst du anfangen:

Lege zwei Stecklein senkrecht vor dich hin.

Lege die nächsten zwei Stecklein waagrecht darüber, so dass die Einkerbungen nach unten auf die der senkrechten Stecklein zu liegen kommen.



Fahr immer so weiter, bis du keine Stecklein mehr hast.

Als Dach kannst du Rindenstücke nehmen.



# Unterwegs im Wald

Anleitungen



5/5

## Rezept für Schlangenbrot mit Hefeteig

(reicht für 10–15 Kinder)

1 kg Mehl, 5 dl warmes Wasser, 1 Teelöffel Salz, 2 Päckchen Trockenhefe  
Daraus wird ein Hefeteig bereitet und gut durchgeknetet. Diesen Teig ca. 5 bis 6 Stunden gehen lassen, anschliessend nochmals gut durchkneten.

## Rezept für Schlangenbrot ohne Hefeteig

(reicht für 5–8 Kinder)

1 kg Mehl, 2 Päckchen Backpulver, ca. 3 Teelöffel Salz, ca. 150 g Butter oder Margarine, ca. 5 dl kalte Milch  
Daraus wird nun ein Teig geknetet (krümelt etwas). Die Milch wird nach und nach hinzugegeben (der Teig wird nun geschmeidiger bzw. fester).

## Schlangenbrot backen

Auch dafür brauchst du einen daumendicken Stecken, dem du im oberen Teil die Rinde entfernst. Am besten bereitest du den Teig zu Hause zu und nimmst ihn dann in den Wald mit.

Pack auch ein bisschen Mehl ein. Damit bestäubst du deine Hände und kannst so zuerst vom grossen Teig dein Teigstück abteilen und dann eine ca. 20 cm lange Schlange formen, die du spiralförmig überlappend um deinen Stecken wickelst. jetzt kannst du dein Schlangenbrot etwa 15 Minuten knusprig hellbraun backen, indem du den Stock mit dem Brotteig über der Glut drehst.

Wenn du auf dein Schlangenbrot klopfst und es hohl klingt, ist es fertig gebacken. Das Schlangenbrot etwas abkühlen lassen, vom Stock abziehen und gleich essen. En Guete!

Wenn du es eher süss magst: Fülle in das warme Brot Schoggi, mmhhhh!








# Tierfiguren schnitzen

Lehrerinformation

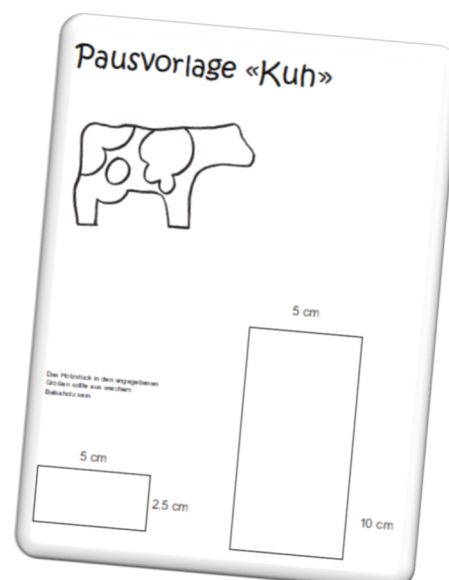


1/3

<b>Arbeitsauftrag</b> 	<p>Die SuS suchen sich ein Holz und erkennen an der Form das mögliche Tier daraus. Sie schnitzen möglichst selbstständig ein Tier.</p>
<b>Ziel</b> 	<p>Die SuS vertiefen ihre Schnitzerfahrung und können ohne Anleitung aus einem Stück Holz ein Tier fertigen.</p>
<b>Material</b> 	<p>Sackmesser geeignetes Holz Notfall-Set div. Material gemäss Anleitungen</p>
<b>Sozialform</b> 	<p>EA</p>
<b>Zeit</b> 	<p>60'</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- weitere Vorlagen und Ideen unter: [www.schnitzclub.ch](http://www.schnitzclub.ch)
- andere Schnitzvorschläge siehe 05a und 05b
- Tolle Ideen finden sie im Buch „Kleine Schnitzereien“ von Chris Lubkemann
- Aus Ytong oder Speckstein Tierfiguren schnitzen



# Tierfiguren schnitzen

Anleitungen



2/3

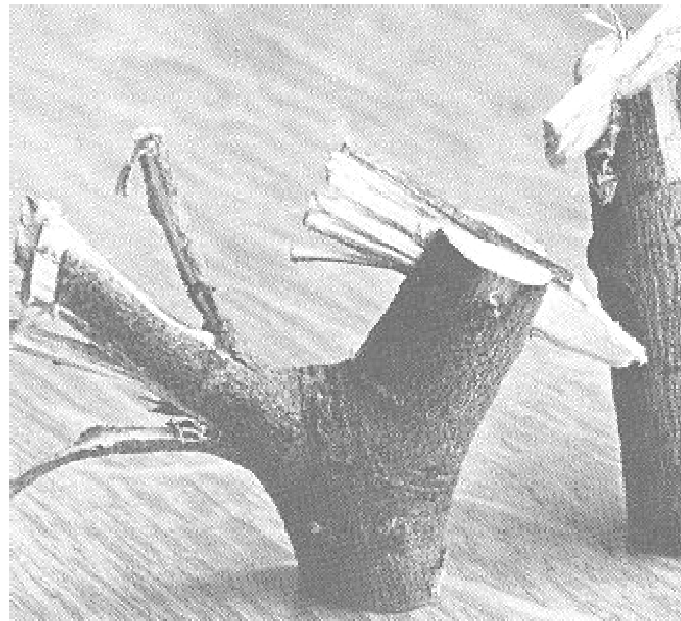
## Aufgabe:

Suche dir ein geeignetes Holzstück.

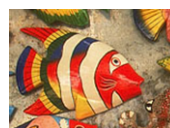
Du brauchst eher weiches Holz, gut eignet sich auch Treibholz. Wie wäre es mit einem Krokodil oder einer Katze? Oder einem ganzen Zoo? Du hast sicher viele Ideen. Tipp: Schau dein ausgewähltes Holzstück ganz genau an. Vielleicht erinnert dich seine natürliche Form an ein Tier?

Bemale deine Holztiere mit wasserfester Farbe oder bestreiche sie mit Bienenwachs.

## Tierfigur selber schneiden



Tierfiguren von Profis  
verlangen viel Geschick:



# Tierfiguren schnitzen

Anleitungen



3/3

## Spiel „Fang den Fisch“

Zuerst schnitzt du aus weichem Holz etwa 5 Fische von ca. 10 cm Länge. Forme die Holzstücke so, dass der Kopf und die Schwanzflosse erkennbar sind.

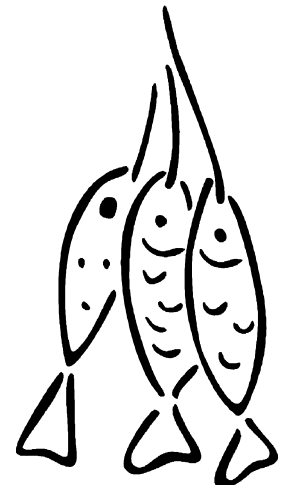
Mit deinem Sackmesser ritzt du die Fischschuppen ein und bohrst zwei kleine Vertiefungen für die Augen.

Vorne, beim Fischmaul, schlägst du einen kleinen Metallnagel ein.

Jetzt brauchst du noch eine Fischerrute. An einen geraden Stecken bindest du eine Schnur von ca. 1 m Länge, und daran befestigst du einen Magneten.

Nun geht es darum, mit der Fischerrute möglichst geschickt einen Fisch zu fangen. Der Metallnagel im Fischmaul hängt dann am Magneten der Fischerrute.

Du kannst die Fische verschiedenfarbig anmalen. Wenn du dich mit jemandem oder mehreren zusammen tust, könnt ihr alle Fische in ein Becken oder einen sonstigen Behälter legen. Achtung, fertig, los! Wer zieht am meisten Fische raus? Petri heil!



## Kastanien-Männchen und Tiere

Du brauchst dein Sackmesser, etwas Wolle, Zündhölzer oder Zahnstocher, grosse und kleine Kastanien, Eicheln und Eichelbecher.

Für die Arme, Beine und den Hals musst du mit der Ahle deines Sackmessers kleine Löcher vorbohren. So kannst du die einzelnen Körperteile mit Zündhölzern verbinden. Bei den Männchen steckst du die Beinzündhölzer am besten in Eichelbecher oder halbierte Kastanien, damit sie stehen. Die Augen malst du mit Filzstift.

Mit der Wolle kannst du den Männchen Haare machen, dem Hund eine Leine geben, oder wie wär es mit Zügel für dein Pferd?










# Musikinstrumente

Lehrerinformation



1/6

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Die SuS bekommen die Bastelanleitungen und suchen sich ein Objekt aus. Stellen das Instrument her und versuchen dann im Plenum gemeinsam zu musizieren.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS fertigen mit Hilfe von einfachsten Mitteln ein Instrument an, welches auch bespielbar ist.</p>
<p>Material</p> 	<p>Sackmesser geeignetes Holz Notfall-Set div. Material gemäss Anleitungen</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>EA, Plenum</p>
<p>Zeit</p> 	<p>60'</p>

Zusätzliche

➤ Als Klasse zusammen musizieren

Informationen:

➤ Liedbegleitungen mit den selbstgemachten Instrumenten

# Musikinstrumente

Anleitungen



2/6

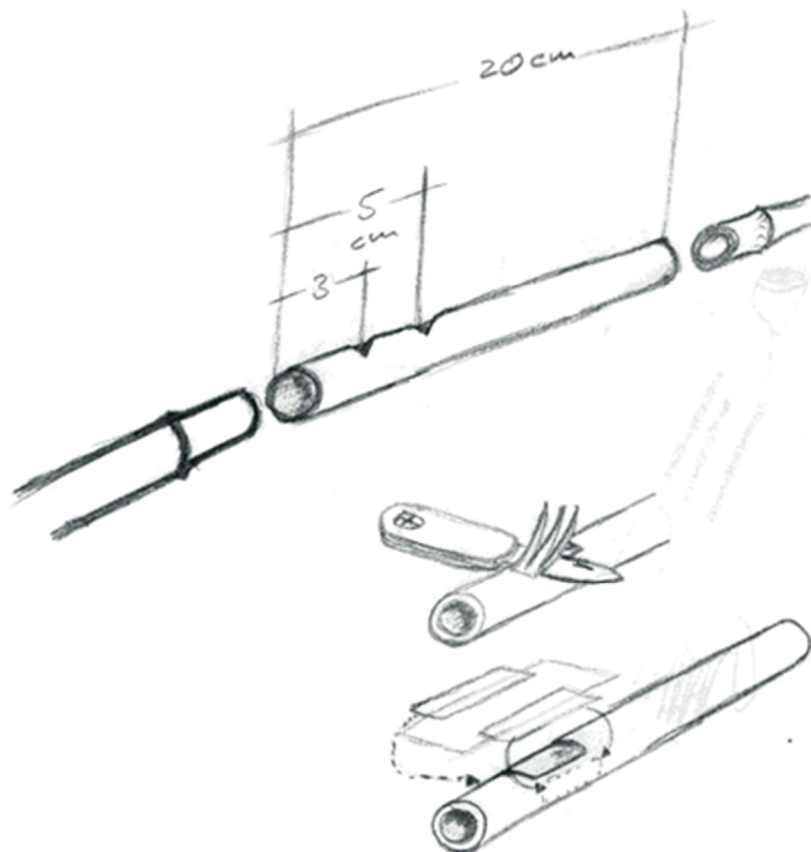
**Aufgabe:** Fertige ein Instrument gemäss Anleitung an.

## Das Kazoo

Das Kazoo (sprich „Kasuh“) heisst genauso komisch, wie es klingt. Durch Schallwellen vibriert die Membran und gibt dem Ton seinen komischen kratzigen Ton.

Du benötigst:

- 1 hohles Bambusrohr (etwa 15 mm Durchmesser; aus dem Baumarkt oder Gartengeschäft)
- Klebstreifen
- 1 Stück Backpapier oder dünnes Pergamentpapier
- Säge
- Sackmesser
- feines Schleifpapier
- Rundfeile



# Musikinstrumente

Anleitungen



3/6

## Anleitung Kazoo

1. Säg vom Bambusrohr ein etwa 20 Zentimeter langes Stück ab.  
(Achtung: Dort, wo der Bambus seine typisch ringförmigen Knoten hat, sind im Rohrrinnern Trennwände. Du brauchst aber ein durchgehend offenes Stück.)
2. Etwa 3 und 5 Zentimeter vom Ende kerbst du das Rohr mit der Säge 3 mm tief ein. Das Holz zwischen diesen Kerben trennst du vorsichtig schichtweise mit dem Messer heraus, bis du ein Loch „geschnitzt“ hast. Diese Öffnung soll rechteckig sein.
3. Jetzt kommen Schleifpapier und Feile zum Einsatz: Mit der Feile glättest du den Innenraum, bis er frei von Fasern ist. Mit dem Schleifpapier werden die beiden Enden abgerundet, damit du dir beim Reinblasen keine Splitter in die Lippen ziehst.
4. Dann schneidest du ein Blättchen Backpapier oder Pergamentpapier so zurecht, dass es die eckige Öffnung genau abdeckt. An den Seiten muss es sogar ein Stück überstehen. Denn dort wird das Papier mit den Klebstreifen am Bambusrohr befestigt.
5. Um auf dem Kazoo zu spielen, spitzt du die Lippen und sumst eine Melodie in jenes Ende, das näher an der Papiermembran liegt. Dabei muss ein Luftstrom entstehen, der das Papier vibrieren lässt. Hast du erst einmal herausgefunden, wie das geht, klingt das Instrument wie ein Mix aus Saxofon und Motorroller.

# Musikinstrumente

Anleitungen



4/6

**Aufgabe:** Fertige ein Instrument gemäss Anleitung an.

## Kerbelpfeife

Such einen dicken, saftigen Kerbelstängel.  
Du kannst auch Bärenklau verwenden,  
er gehört wie der Wiesenkerbel zu den Doldengewächsen.



Schneid das Stück zwischen zwei  
Wachstumsknoten ab. Das Mundstück bildet  
die offene Röhre, der natürliche  
Wachstumsknoten schliesst das untere Ende  
der Flöte ab.



Ritze die Stimmritze der Länge nach sorgfältig ein.  
Das Sackmesser darf nur in den Hohlraum  
Eindringen und nicht den ganzen Stängel  
durchschneiden.



Je nach Grösse deiner Flöte wird der Schlitz 10cm oder mehr Zentimeter lang.  
Die Tonhöhe hängt von der Dicke und Länge der Flöte ab und sie pfeift nur, solange sie saftig ist.



# Musikinstrumente

Anleitungen



5/6

## Astgabelrassel

Du suchst dir im Wald eine Astgabel und schälst die Rinde mit dem Sackmesser ab.

Umwickle sie dann sorgfältig mit verschiedenfarbiger Wolle.

An einer Seite der Astgabel befestigst du Blumendraht.

Auf diesen Draht fädelt du Flaschendeckel, in die du vorher mit der Ahle des Sackmessers ein Loch gebohrt hast.

Fädle sie paarweise auf, immer zwei Innenseiten aneinander und dann zwei Aussenseiten. (So rasselt es lauter!)

Nun bindest du das Ende des Blumendrahtes ans gegenüberliegende Aststück und umwickelst diesen Abschluss noch mit etwas Wolle.



(Wenn du zu wenig Flaschendeckel hast, frag in einem Restaurant danach.)

## Klangspiel

Suche verschieden starke und lange dürre Aststücke (möglichst Buche und Eiche) für die Klangstäbe und für den Schlagstock einen kräftigen Stock.

Ordne die gesammelten Aststücke der Grösse nach. Wickle die Schnur jeweils zweimal um ein Aststück und mach einen Knoten darum.

Durch Hin- und Herschieben der Knoten am Holz findest du heraus, wie deine Klangstäbe am besten klingen.

# Musikinstrumente

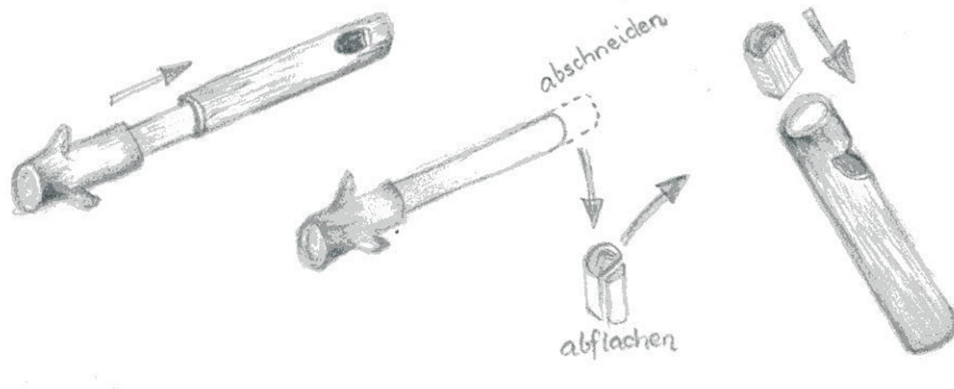
Anleitungen



6/6

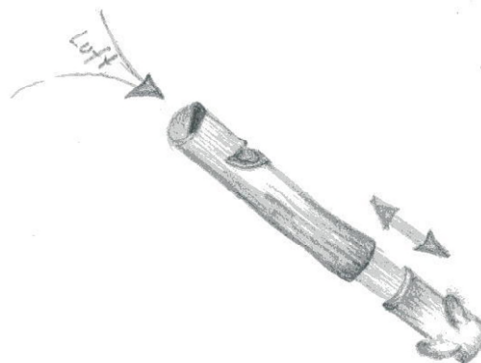
## Weidenrutenflöte

Du brauchst eine glatte, fingerdicke Weidenrute, die im Frühling geschnitten wurde und keine Äste hat, ein Sackmesser und viel Geduld.



Schneide die Weidenrute hinter einer Verästelung ab und ritze die Rinde davor bis zum Holz ein. Löse die Rinde vom Holz, indem du mit dem Messergriff darauf klopfst. Drehe das Holz dabei immer wieder. Ist die Rinde sehr spröde, halte sie mit etwas Wasser feucht, damit sie nicht springt. Ziehe die Rindenhülle ein Stück nach oben und schneide eine Kerbe als Flötenloch hinein. Ziehe die Rinde ganz herunter und schneide vom Holz ein Stückchen ab.

Flache das kleine Stück ab und stecke es als Mundstück oben in die Rindenhülle. Nun bläst du in das Mundstück und schiebst das Holz in der Rindenhülle auf und ab, um verschiedene Töne zu erzeugen. Am Anfang ist es eine ziemliche Katzenmusik. Du musst ein bisschen üben, damit du Melodien flöten kannst.








# Am Wasser

Lehrerinformation



1/5

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Gemäss Anleitung ein Floss, Boot oder ähnliches herstellen.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS können ein schwimmfähiges Objekt oder ein Wasserrad gemäss Anleitung anfertigen.</p>
<p>Material</p> 	<p>Sackmesser geeignetes Holz Notfall-Set div. Material gemäss Anleitungen</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>EA</p>
<p>Zeit</p> 	<p>45'</p>

Zusätzliche  
Informationen:

- Gleichzeitig könnte eine Bachsäuberungsaktion geplant und durchgeführt werden.

# Am Wasser

Anleitungen



2/5

**Aufgabe:** Fertige ein schwimmfähiges Objekt gemäss Anleitung oder deiner eigenen Fantasie an.

## Ein Rindenschiff

Aus einem Rindenstück kannst du dir ein Schiffchen basteln. Aber schneide nicht die Rinde von einem lebenden Baum ab. Schau, dass du ein Rindenstück von einem gefällten Baum findest. Grosse Rindenstücke findest du bei der Rottanne.

Schnitz die Rinde zu einem Bootskörper. In die Mitte bohrst du mit der Ahle des Sackmessers ein Loch. Als Masten steckst du einen kleinen Ast rein.

Als Segel dient ein grosses Ahornblatt, oder du kreierst dein eigenes gemaltes Segel. Binde zum Schluss noch eine Schnur an den Bug.

Wenn dein Schwimmobjekt bei der ersten Testfahrt umkippt, holst du es wieder raus und verbesserst es, bis es im Gleichgewicht schwimmt. Du benötigst:

## Ein Floss

Aus geschnitzten Stäben lässt sich beispielsweise mit Kordel ein schönes Floss zusammenbinden.

Die Aststücke schneidest du auf die gleiche Länge zu und legst sie nebeneinander, bis dein Floss die gewünschte Breite hat.

Jetzt bindest du die Aststücke oben und unten mit einer Schnur aneinander. Zur Stabilisierung tragen zwei Querhölzer und wenn nötig an jeder Ecke ein Korken bei.

Schmücke am Schluss dein Floss mit Segel, Besatzung, Rettungsboot usw. aus.





# Am Wasser

Anleitungen



3/5

## Ein Wasserrad

Du brauchst zwei Astgabeln, einen geraden Stecken als Welle, einen Korkzapfen (am besten von einer Champagnerflasche), acht Zweiglein und dein Sackmesser. Als Wasserschaufeln schnitzt du acht starke Späne von einem daumendicken Ast.



Zuerst musst du mit der Ahle deines Sackmessers den Korken durchbohren, damit du die Welle reinstecken kannst.

Die Zweiglein spitzt du an einem Ende schön zu. Bohre mit der Ahle acht Löcher in den Korkzapfen und steck die Zweiglein rein.

Jetzt musst du die Zweigenden ca. 2cm tief spalten, damit du die Späne (Wasserschaufeln) einklemmen kannst.

Zum Schluss stösst du die beiden Astgabeln ins Bachbett und legst deine Welle mit dem Wasserrad drauf.

# Am Wasser

Anleitungen



4/5

## Ein Wasserrad (eher schwierig)

Mit 6 Stecken, einigen Gummibändern und deinem Sackmesser kannst du ein funktionstüchtiges Wasserrad bauen.

Diese Bastelarbeit ist nicht ganz einfach. Frag deine Lehrerin oder deinen Lehrer, wenn du Hilfe brauchst!



Du brauchst 6 gleich lange, daumendicke Stöcke, die ungefähr 20 bis 25 cm lang sind.

Nimm 2 Stöcke und schneide sie in der Mitte von beiden Seiten so ein, dass sie ganz dünn sind. Dieser Einschnitt ist ungefähr 10 cm lang und liegt genau in der Mitte.

Die anderen 4 Stöcke werden nur auf einer Seite eingeschnitten, auch wieder in der Mitte. Doch diesmal nur so tief, dass alle Seiten auf der Oberfläche eben aufliegen, wenn du die Stöcke übers Kreuz legst.

Jetzt musst du noch Schaufeln an die 4 Stöcke schnitzen. Und zwar musst du an beiden Enden das Holz etwa 3 cm abflachen.



So sollen deine Stöcke, wenn du die Rinde abgeschält hast, am Ende aussehen.

Bilde ein Kreuz mit dem Gummiband. (Vielleicht brauchst du auch mehrere Gummibänder, das Kreuz muss nämlich ganz straff sitzen.)



Befestige auch die beiden anderen Wasserschaufeln auf die gleiche Art.

# Am Wasser

Anleitungen



5/5

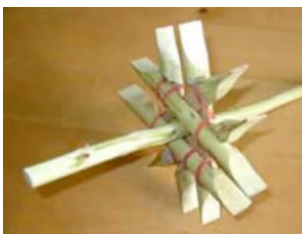
So sieht es von vorne aus:



So sieht es von hinten aus:



Das fünfte und sechste Schaufelrad wird schräg darüber gelegt und ebenfalls mit Gummibändern befestigt.



Jetzt brauchst du noch die Welle für das Wasserrad. Dafür genügt ein längerer gerader Stecken, den du in der Mitte durch das Wasserrad steckst. So, fast fertig ...

Um das Wasserrad in den Bach zu stellen, brauchst du noch zwei stabile Stecken mit Astgabeln (wie auf dem Bild) oder du baust mit Steinen eine Halterung.

Schon dreht es sich!

